

Méthodologie d'une lecture oralisée

Exemple de support :

La Barbe bleue, Charles Perrault, XVIIe siècle (manuel Nathan 6^e, bleu) ?
p. 64-67.

Les secrets d'une lecture oralisée réussie :

1. Je lis dans ma tête et à mon rythme **le texte une première fois** pour comprendre son contenu.

2. Je repère la ponctuation :

-je peux indiquer **la fin d'une phrase** par un **trait vertical** pour faire **une pause longue** :

Ex : *Une de ses voisines, dame de qualité, avait deux filles parfaitement belles.* |

-je peux **repasser au crayon** sur **les virgules** pour faire **une pause courte** :

Ex : *Une de ses voisines, dame de qualité, avait deux filles parfaitement belles.*

-je m'entraîne à **varier mes intonations** selon le **type de phrase** (pour une exclamation !!!!! ou une question ?????? par exemple).

3. Je soigne ma diction :

-en **articulant** les syllabes

-en **variant le volume sonore** (du chuchotement au cri)

-en **adoptant une vitesse adéquate** (en général, pas trop rapide).

4. Le petit plus ! : j'essaie de créer une atmosphère :

-**mystérieuse** si le texte me fait un peu peur

-**drôle** si le texte me fait rire

